

Қаралды
Педагогикалық
кеңес отырысында
хаттама №1
«28» тамыз 2023ж.

Келісілді
Оқу ісі жөніндегі
директордың орынбасары
Ф.Б.Камалова
«28» тамыз 2023ж.

Бекітемін
Сыртқарнайы мектеп
директоры
А.А.Аймаганбетова
«28» тамыз 2023ж.

2023-2024 оқу жылы
Түзету ырғағы сабағының күнтізбелік сабақ жоспары
3 "Ә" сынып
Мұғалім: Тайжанова А.Т

Түзету ырғағы пәніне арналған күнтізбелік жоспар

3 "Ә" сыныбы (барлығы 34 сағат, аптасына 1 сағат) 1-тоқсан

№	Өтпелі тақырыптар	Бөлімдер	Бөлімшелері	Сабақтың тақырыбы	Оқыту мақсаттары	Сағат	Күні
1	Тірі табиғат	Залдағы кеңістікті бағдарлай білу	1.1 Бағыттау және ауыстыру	Кіріспе сабақ. Қауіпсіздік ережесі. Жүру, санау арқылы тұрғызу.	3.1.1.1 Сабаққа дайындалу және ұйымдасқан түрде залға кіру. Санақ бойынша сапта жүру	1	7.09
2			1.2 Сапқа тұру және қайта түзелу.	Сапқа, қатарға түзелу. Көрнекі белгі бойынша шеңбер жасау.	3.1.2.1 Сапқа жылдам бір-бірден тұру, бой бойымен сапқа түзелу. Көрнекі белгі бойынша шеңбер жасау.	1	14.09
3		Ырғақты гимнастикалық жаттығулар	2.1 Ырғақты гимнастикалық жаттығулар	Бұлшықет бөліктерін дамыту. Доппен жаттығулар.	3.2.1.1 Бір мезгілде допты жұбына бере отырып жан жағына құлау жаттығуларын орындау, қолдарына зат ұстап тепе- теңділікті сақтай отырып гимнастикалық орындық үстінде жүру.	1	21.09
4	Жаксы дегеніміз не? Жаман дегеніміз не?	Би және басқада әуенді ырғақты қозғалыстар	3.1 Ырғақты қабылдауы	Вальс ырғағы. Вальс қозғалыстары.	3.3.1.1 Вальс ырғағын білу атау және суреттеу. Вальс қозғалыстары.	1	28.09
5			3.2 Ырғақты қосу	Ырғақты әуенді қол шапалақтау арқылы немесе аяқ қимылымен жасап көрсету. Орыс биінің элементтері, қарапайым ноталар.	3.3.2.1 Қозғалысты белгілеу. Шапалақтау және аяқпен соғу екпіні, ырғақты жеңіл сурет.	1	5.10
6			3.2 Ырғақты қосу	Ырғақты әуенді қол шапалақтау арқылы немесе аяқ қимылымен жасап көрсету. Орыс биінің элементтері, қарапайым ноталар.	3.3.2.1 Қозғалысты белгілеу. Шапалақтау және аяқпен соғу екпіні, ырғақты жеңіл сурет.	1	12.10
7		Психожаттығулар және тілдік ырғақ элементтері	4.1 Психожаттығу элементтері	Этюд жұмысы. Логоритмикалық жаттығулар	3.4.1.1 Логоритмикалық жаттығуларды орындау барысында қойылған дыбыстардың артекуляциялық және фонациялық ережесін сақтау.	1	19.10
8			4.2 Тілдік ырғақ	Логоритмикалық жаттығулар және ойындар	3.4.2.1 Логоритмикалық жаттығуларды орындау барысында қойылған дыбыстардың артекуляциялық және фонациялық ережесін сақтау.	1	26.10

Түзету ырғағы пәніне арналған күнтізбелік жоспар
3 "Ә" сыныбы (барлығы 34 сағат, аптасына 1 сағат) 2 тоқсан

№	Өтпелі тақырып-тар	Бөлімдер	Бөлімшелері	Сабақтың тақырыбы	Оқыту максаттары	Сағ ат	Күні
1	Уақыт	Залдағы кеңістікті бағдарлай білу	1.1 Бағыттау және ауыстыру	Саптағы жаттығуларды орындау кезінде қайта түзелу. Шенберде тартылу және кеңею. Уақыт және өлшеу.	3.1.1.2 Саптағы жаттығуларды орындау кезінде бұйрық бойынша қайта түзелу, мұғалімнің бұйрығы бойынша шенберде тарылу және кеңею.	1	9.11
2			1.2 Сапта тұру және қайта түзелу	Белгі бойынша сапқа, қатарға немесе шенберге түзелу. Уақыт және оны өлшеу.	3.1.2.1 Белгі бойынша жылдам шенберге, қатарға, бір бірден сапқа түзелу.	1	16.11
3		Ырғақты гимнастикалық жаттығулар.	2.1 Ырғақты гимнастикалық жаттығулар.	Жекелеген бұлшық ет топтарын және қозғалыс қабілеттерін дамыту. Физикалық жаттығуларды орындау кезінде дұрыс тыныс алу. Уақыт жыл.	3.2.1.2 Көз жұмулы күйде қолды бастан жоғары және алдыға шапалақтау, отыру, қолды және аяқты бүгіп жүру, дұрыс тыныс ала білу.	1	23.11
4	Саулет	Ырғақты әуенді және басқада би жаттығулары.	3.1 Ырғақты қабылдауы	Вальс ырғағы. Вальс қозғалыстары. Қазақ вальсі Л Хамиди. Туған өлкенің оты.	3.3.1.1 Вальс ырғағы мен қозғалыстарын атау, суреттеу, білу.	1	30.11
5			3.2 Ырғақты қосу немесе ойнату.	Қол соғу мен аяқ соғудың ырғақ суретінің үйлесімділігі. Қазақ ұлттық билерінің элементтері. Туған өлкенің оты.	3.3.2.1 Қол соғу мен аяқ соғудың қозғалыстарын белгілеу. Женіл түрдегі ырғақты сурет.	1	7.12
6			3.2 Ырғақты қосу немесе ойнату.	Қол соғу мен аяқ соғудың ырғақ суретінің үйлесімділігі. Би әні Туған жер Туған өленің оты	3.3.2.1 Қол соғу мен аяқ соғудың қозғалыстарын белгілеу. Женіл түрдегі ырғақты сурет.	1	14.12
7		Тілдік ырғақ пен психожаттығу элементтері	4.1 Психожаттығу элементтері	Өзін өзі басқара білу және жаттығуларды орындау сапалылығына баға беруге арналған жаттығулар. Біздің ортақ үйіміз.	3.4.1.2 Басқада қатысушылармен бірге жаттығуларды орындау кезінде өз-өзінің сапасын, белсенділігін бағалай білу, сабаққа қорытынды жасау, сын мен ескертулерді қабылдай білуге үйрету.	1	21.12
8			4.2 Тілдік ырғақ	Логоритмикалық жаттығулар және ойындар. Біздің тұратын үйіміз.	3.4.2.1 Логоритмикалық жаттығуларды орындау барысында дұрыс артикуляциялық және фоноциялық қойылған дыбыстарды дұрыс орындау	1	28.12

Түзету ырғағы пәніне арналған күнтізбелік жоспар
3 Ә сыныбы (барлығы 34 сағат, аптасына 1 сағат) 3 тоқсан

№	Өтпелі тақырыптар	Бөлімдері	Бөлімшелері	Сабақтың тақырыбы	Оқыту мақсаттары	Сағат	Күні
1	Өнер	Залдағы кеңістікті бағдарлай білу	1.1 Бағыттау және ауыстыру	Кеңістікті бағдарлай білуді қалыптастыру. Егістік пен үстеуді қолдана отырып тілдік нұсқаумен қозғалыс жасату. Біздің шығармашылық.	3.1.1.3 Бағытты атау және бағдарлау. Қозғалыс траекториясы туралы егістіктерді пайдалана отырып (енбектету, жүгіру, жүру) және үстеулерді (алға, артқа, жоғарыға, төменге) ауызша баяндама беру.	1	11.01
2			1.2 Сапқа тұру және қайта түзелу	Қозғалыс кезінде бір үлкен шеңберден екі кіші шеңбер құру. Достық хороводы.	3.1.2.2 Дұрыс қалып кеіпті сақтай отырып қозғалыс кезінде үлкен бір шеңберден екі кіші шеңбер құру.	1	18.01
3			1.2 Сапқа тұру және қайта түзелу	Қозғалыс кезінде бір үлкен шеңберден екі кіші шеңбер құру. Достық хороводы.	3.1.2.2 Дұрыс қалып кеіпті сақтай отырып қозғалыс кезінде үлкен бір шеңберден екі кіші шеңбер құру.	1	25.01
4		Ырғақты гимнастикалық жаттығулар	2.1 Ырғақты гимнастикалық жаттығулар	Саналу арқылы және әуен арқылы доптармен жаттығулар. Түрлі түсті кемпір қосақ.	3.2.1.3 Әуен арқылы және санау арқылы ұсақ затты алдыға және жоғарыға лақтыру.	1	01.02
5	Көрнекті тұлға	Би және басқада ырғақты жаттығулар	3.1 Ырғақты қабылдауы.	Екі ұзын және үш ұзын өлшемді әуен. Ұлы композиторлар.	3.3.1.2 Әуендегі екі ұзын және үш өлшемді айыру және салыстыру.	1	8.02
6			3.2 Ырғақты қосу	Қазақ ұлттық билерінің қозғалыстары. Батырлар биі.	3.3.2.2 Қарқынды сақтай отырып, әуендегі жеңіл көңіл күйді және жылдам көңіл күйді ажырата білу.	1	15.02
7			3.2 Ырғақты қосу	Қазақ ұлттық билерінің қозғалыстары. Батырлар биі.	3.3.2.2 Қарқынды сақтай отырып, әуендегі жеңіл көңіл күйді және жылдам көңіл күйді ажырата білу.	1	22.02
8		Психожаттығу элементтері және тілдік ырғақ.	4.1 Психожаттығу элементтері.	Сиқырлы әуенмен барлық дене бұлшық еттерін босансытуға арналған этюд.	3.4.1.3 Мұғалімнің бұйрығымен денені босансыту.	1	29.02
9			4.2 Тілдік ырғақ	Таппақ оқу арқылы қозғалыс орындау. Қазақстанның ұлы ақындарының шығармашылығы.	Әуенді ажырата білу және оларға қосыла білу. Әенді қол шапалақтау арқылы ажырата білу.	1	7.03
10			4.2 Тілдік ырғақ	Таппақ оқу арқылы қозғалыс орындау. Қазақстанның ұлы ақындарының шығармашылығы.	Әуенді ажырата білу және оларға қосыла білу. Әенді қол шапалақтау арқылы ажырата білу.	1	14.03

Түзету ырғағы пәніне арналған күнтізбелік жоспар
3 Ә сыныбы (барлығы 34 сағат, аптасына 1 сағат) 4 тоқсан

№	Өтпелі тақырып	Бөлімдері	Бөлімшелері	Сабақтың тақырыбы	Оқыту мақсаттары	Сағат	Күні
1	Су өмірдің көзі	Залдағы кеңістікті бағдарлай білу	1.1 Бағыттау және ауыстыру	Кеңістікті бағдарлай білуді қалыптастыру. Етістік пен үстеуді қолдана отырып тілдік нұсқамен қозғалыс жасату. Өзен қай жаққа ағуда?	3.1.1.3 Бағытты атау және бағдарлау, қозғалыс траекториясына байланысты етістіктерді пайдалана отырып (еңбектеу, жүгіру, жүру, төмен, оңға- солға, жанға- алдыға) ауызша баяндап беру.	1	04.04
2			1.2 Сапқа тұру және қайта түзелу	Қозғалыс кезінде үлкен бір шеңберден екі кіші шеңбер құру. Өзен және көл.	3.1.2.2 Дұрыс қалып кейіпті сақтай отырып қозғалыс кезінде бір үлкен шеңберден екі кіші шеңбер құру.	1	11.04
3		Ырғақты гимнастикалық жаттығулар	2.1 Ырғақты гимнастикалық жаттығулар	Әуеннің темпімен және динамикасына сәйкестіре отырып аяқ және қол қозғалыстары мен координациясы және аңғарымпаздылыққа арналған жаттығулар. Судың даусы.	3.2.1.4 Бір мезгілде қолды және аяқты екі түрлі бағытқа қарай айналдыру. Қозғалысты әуен темпімен динамикасына сәйкестендіре отырып орындау.	1	18.04
4	Демалыс мәдениеті. Мейрамдар.	Би және басқада ырғақты жаттығулар. / Би және басқада ырғақты жаттығулар	3.1 Ырғақты қабылдауы.	Екі ұзын және үш ұзын өлшемді әуен. Қалалық саябақ.	3.3.1.2 Әуендегі екі және үш өлшемді айыра білу және салыстыру.	1	25.04
5			3.2 Ырғақты қосу	Орыс халық биінің элементтері. Аркан. Би қойылымы.	3.3.2.2 Әртүрлі би қимылдарын әуен әуен арқылы орындау. Жылдам және баяу, көңілді және көңілсіз ырғақты жаттығулар орындау. Жұптасып би қимылдарын орындату. Әуендегі ырғақты анықтай білу.	1	02.05
6			3.2 Ырғақты қосу	Орыс халық биінің элементтері. Аркан. Би қойылымы.	3.3.2.2 Әртүрлі би қимылдарын әуен әуен арқылы орындау. Жылдам және баяу, көңілді және көңілсіз ырғақты жаттығулар орындау. Жұптасып би қимылдарын орындату. Әуендегі ырғақты анықтай білу.		
7		Психожаттығу элементтері және тілдік ырғақ	4.1 Психожаттығу элементтері.	Бұйрық бойынша барлық дене бұлшық еттерін босансытуға арналған этюд. Бізбен бірге деаламыз.	3.4.1.3 Мұғалімнің бұйрығымен босансу.	1	16.05
8			4.2 Тілдік ырғақ	Қозғалыспен мәтін декламациясы. Бәріміз мерекеге.	Жалпы қозғалысты пайдалана отырып әртүрлі жаттығуларды орындау. Жаттығуларды қол шапалақтау арқылы ауыстыра білу. Жаттығулардың қиын және жеңілін айра білу	1	23.05